

Vorträge:

mittwochs, 18 Uhr

13.01.2027

Filigrane Verflechtungen.

Ein Jahrhundert Spitzenkunst

Dr. Beate Eickhoff,
Kuratorin der Ausstellung

20.01.2027

Symmetrie, Verzweigung, Rhythmus – aus Perspektive der Botanik

Prof. Dr. Gertrud Lohaus,
Bergische Universität Wuppertal

27.01.2027

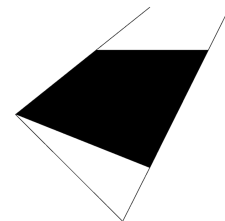
Ornament und Architektur heute

Prof. Ulrich Graffelder,
Technische Hochschule Köln

**Eintritt frei,
keine Anmeldung erforderlich.
Brennscheidt-Forum im
Von der Heydt-Museum,
Wall 13, 42103 Wuppertal**

Weitere
Veranstaltungen und
Workshops finden in
der **Jurte** im
Museumsforum statt.
Bitte gesondertes
Programm beachten.

VON DER HEYDT MUSEUM



BEGLEITPROGRAMM

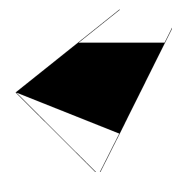
SCHÖN & STRENG:

DIE MACHT DES ORNAMENTS. VON MATISSE BIS HEUTE

11.10.2026 – 14.02.2027



August Macke, Stillleben mit Apfelschale
und japanischem Fächer, 1911, Kunstmuseum Bonn,
Schenkung Jürgen Hall, Foto: Reni Hansen, Artstothek



Werkgespräche:

sonntags, 16.30 Uhr

25.10. Mariella Mosler & Beate Eickhoff

08.11. Driss Ouadahi & Anna Storm

29.11. Silke Leverkühne & Beate Eickhoff

13.12. Katja Davar & Monika Kerkmann

17.01. Birgit Antoni & Reinhard Ermen

31.01. Toulou Hassani & Roland Mönig

In der Ausstellung.

**Keine Kosten neben dem Eintritt,
keine Anmeldung erforderlich.**

Tanz-Performance

Sonntag, 15.11., 14 Uhr

Pascal Merighi & Antonia Koluwartseva

Choreographisches Konzept:

merighi | mercy

Live Musik: tbc

Ornamentale Klänge -

Ein musikalischer Dialog

Donnerstag, 17.12., 18 Uhr

Kammermusik-Konzert mit

Karola Pasquay (Flöte, Klavier, Stimme) &

Asghar Falah Babai (Kamanche, Daf)

Im Anschluss Get-together mit Tee



Edouard Vuillard, Beim Brettspiel, 1902,
Städels Museum, Frankfurt am Main