

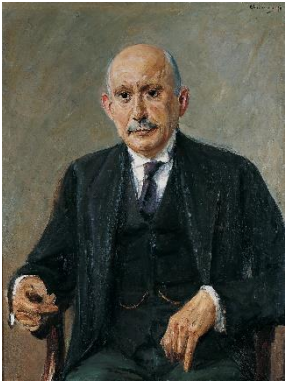

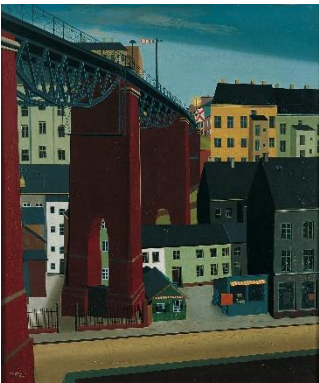


Museum A bis Z:  
Von Anfang bis Zukunft

II. Januar 2025–Januar 2027

<p>Emmy Klinker, Wuppertal, um 1928</p> <p>Öl auf Leinwand 100 x 80 cm</p> <p>Kunst- und Museumsverein im Von der Heydt-Museum Wuppertal © Rechtsnachfolger</p>	
<p>Otilie W. Roederstein, Drei Lebensalter, 1900</p> <p>Tempera auf Pappe 50 x 61 cm</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	
<p>Max Pechstein, Der Sohn des Künstlers auf dem Sofa, 1917</p> <p>Öl auf Leinwand 90 x 120 cm</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal © Pechstein – Hamburg / Berlin; VG Bild-Kunst, Bonn 2025</p>	

<p>Unbekannt, Figur, Demokratische Republik Kongo, Batempa</p> <p>Bemaltes Holz 28,5 x 7,5 x 9 cm</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	
<p>Unbekannt, Umschlagtuch (selimut), Anfang 20. Jahrhundert, Indonesien, Zentraltimor</p> <p>Baumwolle 215 cm lang, 108 cm Webbreite</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	
<p>Max Liebermann, Bildnis Felix Benjamin, 1921</p> <p>Öl auf Leinwand 98,5 x 75 cm</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	

<p>Margrit Linck, Blauer Vogel, Ende 1940er Jahre</p> <p>Ton 35,5 x 12 x 12 cm</p> <p>Von der Heydt-Museum Wuppertal @ Nachlass Margrit und Walter Linck</p>	
<p>Carl Grossberg, Brücke über der Schwarzbachstraße in Wuppertal, 1927</p> <p>Öl auf Holz 70 x 60 cm</p> <p>Kunst- und Museumsverein im Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	
<p>Maria Slavona Landschaft an der Oise, 1911</p> <p>Öl auf Leinwand 63,5 x 74 cm</p> <p>Kunst- und Museumsverein im Von der Heydt-Museum Wuppertal</p>	